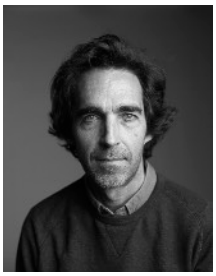
BENJAMIN CHARTIER



+33 6 22 48 69 03
benjaminchartier@gmail.com

www.benjaminchartier.com

35 rue Gutenberg
93500 Pantin
France

Profil

Je suis directeur de la photographie depuis 2008, travaillant sur une variété de projets, allant des fictions aux documentaires, en passant par les films publicitaires.

Diplômé de l'école Louis Lumière, je suis à l'aise avec tous les types de supports, qu'ils soient numériques ou photos chimiques, et adapte mes choix techniques en fonction des besoins du projet. Cette polyvalence, alliée à mon expérience, me permet de capturer des images fortes et adaptées à chaque situation. Aujourd'hui, je continue d'apporter mon savoir-faire et ma sensibilité à des projets variés, toujours avec un œil attentif à la qualité de l'image.

Expérience

LONGS MÉTRAGES

2019	« **Madeleine Collins** » Antoine Barraud / Les Films du Belier (seconde équipe)	Venice
2015	« **Baron Noir** » Ziad Doueiri / KwaÏ / Canal + (seconde équipe)	Alexa
2014	« **La Duchesse de Varsovie** » Joseph Morder / La Vie est belle	Alexa
2011	« **Des intégrations ordinaires** » Julien Sicard / Mirantz films Collection Histoires de vie France 2	RED
2008	« **Doom Doom** » N.Mongin - L.Abitbol / Parisienne d'image La Nouvelle Trilogie de Canal+ 2008	HD
2006	« **How to seduce difficult women** » R.Temtchine / Quadrant	HD
2005	« **Petites révélations** » Marie Vermillard / Stella films Selection de l'ACID Cannes 2006	16mm

DOCUMENTAIRES

2025	« **Let Me Run** » Philippe Fontana / Gros Films / Canal +	Sony
2024	« **Marie s'évade** » Latifa Said / Arte	Sony
2023	« **Royal Mansour Casablanca** » Sophie Martre / Elqui Films	Sony
2012	« **Mabou Man** » François Lizé / Films à couper le beurre	5D
2011	« **Chaque jour et demain** » Fabrice Main / TS Productions *Lutin 2012 Meilleur Documentaire*	5D

PUBLICITÉS (liste non exhaustive)

« **L'Oréal - Portrait de réalisatrices** »	M. Gicquel / France TV Studio	Alexa
« **Lancôme** »	Benjamin Audour / Prodigious	Alexa
« **Campanile** »	Martin Geisler / Scope	Venice
« **Dior Make up** »	Manon Gicquel / Womanray	RED
« **Payot** »	Nicolas Mongin / Les Monstres	RED
« **Orange** »	Le Collectif / By Directors	Alexa
« **Le Bon Coin** »	Mabrouk El Mechri / Wanda	Alexa/5D

COURTS MÉTRAGES (liste non exhaustive)

« L'étourdissement »	Gérard Pautonier / Elzévir	RED
	Best Short NYC, Rhode Island Independent Film Festival 2015	
« Garçonne »	Nicolas Sarkissian / Kidam	Alexa
	Meilleur Photographie Grand Off Varsovie 2014	
« Tremblay en France »	Vincent Vizioz / 4 à 4 productions	35mm
	Grand prix Clermont Ferrand 2011	
« Fracture »	*Nicolas Sarkissian / De films en aiguille*	*RED*
	Semaine de la critique Cannes 2010	
« L'heure de pointe"	Antonin Peretjatko / Chaya films	16mm

Études

1999 Diplôme de l'Ecole National Supérieur Louis Lumière
1996 Diplôme des Beaux Arts de Toulouse
1992 Diplôme de langue et culture Espagnole, Université de Barcelone
1991 Baccalauréat à Paris

Compétences

Photographie, Da Vinci, Final Cut, Photoshop.

Langues

Français, Anglais et Espagnol